

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 94 (3123)

Суббота, 8 августа 1953 г.

Цена 40 коп.

## ЗАСЕДАНИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о заседании Совета Национальностей  
6 августа 1953 года

6 августа, в 11 часов утра, в Кремле, в Большом Кремлевском Дворце, состоялось второе заседание Совета Национальностей. Председательствует — Председатель Совета Национальностей депутат Шахматов Ж.

Совет Национальностей заслушал доклад Председателя Бюджетной комиссии Совета Национальностей депутата Хохлова И. С.

После доклада Бюджетной комиссии открылись прения по докладу о Государственном бюджете СССР на 1953 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1951 и 1952 годы.

В прениях выступили: депутат Ла-

вченко В. Т. (Кировский округ, Латвийская ССР), депутат Михайлов Н. А. (Ставропольский округ, РСФСР), депутат Рашидов Ш. (Джизакский округ, Узбекская ССР), депутат Ахмедович Н. Е. (Ротачевский округ, Белорусская ССР), депутат Наржабаев Г. Ш. (Зайсанский округ, Казахская ССР), депутат Тычина П. Г. (Киевский округ, Украинская ССР), депутат Азизов М. З. (Ново-Шешминский округ, Татарская АССР), депутат Носыгин А. Н. (Ивановский округ, РСФСР), депутат Рудь Г. Я. (Дроковский округ, Молдавская ССР), депутат Загафуров Ф. З. (Белорецкий округ, Башкирская АССР).

На этом второе заседание Совета Национальностей заканчивается.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о заседании Совета Союза 6 августа 1953 года

6 августа, в 6 часов вечера, в Кремле, в Большом Кремлевском Дворце, состоялось второе заседание Совета Союза.

Председательствует — Председатель Совета Союза депутат Яснов М. А.

Совет Союза заслушал доклад Председателя Бюджетной комиссии Совета Союза депутата Норинца Л. Р.

После доклада Бюджетной комиссии открылись прения по докладу о Государственном бюджете СССР на 1953 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1951 и 1952 годы.

В прениях выступили: депутат Пузанов А. М. (Кинельский округ, Куйбышевская

область), депутат Кальченко Н. Т. (Житомирский селский округ, Украинская ССР), депутат Ладанов П. Ф. (Волховский округ, Ленинградская область), депутат Мазуров Н. Т. (Дрогоичинский округ, Белорусская ССР), депутат Гедвилас М. А. (Каунасский округ, Литовская ССР), депутат Пономаренко П. Н. (Минский селский округ, Белорусская ССР), депутат Тайбеков Е. Б. (Молоковский округ, Казахская ССР), депутат Антонова Т. И. (Вышневолоцкий округ, Калининская область), депутат Бакадзе В. М. (Кутаисский округ, Грузинская ССР).

На этом второе заседание Совета Союза заканчивается.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о заседании Совета Союза 7 августа 1953 года

7 августа, в 11 часов утра, в Кремле, в Большом Кремлевском Дворце, состоялось третье заседание Совета Союза.

Председательствует — Председатель Совета Союза депутат Яснов М. А.

На заседании Совета Союза продолжались прения по докладу о Государственном бюджете СССР на 1953 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1951 и 1952 годы.

В прениях выступили: депутат Нулиев Т. И. (Сабирбадский округ, Азербайджанская ССР), депутат Юсупов У. Ю. (Ташкентский округ, Узбекская ССР), депутат Кочинян А. Е. (Ленинградский округ, Армянская ССР), депутат

Суеркулов А. (Тянь-Шаньский округ, Киргизская ССР), депутат Новаленов Г. Е. (Грозненский селский округ, Грозненская область), депутат Тихонов Н. С. (Лесногорский округ, гор. Ленинград), депутат Нозлов А. И. (Усть-Каменогорский округ, Казахская ССР), депутат Литвинов П. А. (Череповецкий округ, Вологодская область), депутат Расулов Д. (Кулябский округ, Таджикская ССР), тов. Третьяков А. Ф. (Министр здравоохранения СССР), депутат Бабаев С. (Ташаузский округ, Туркменская ССР), тов. Петрушев А. Е. (Председатель правления Центрального Совета промышленности кооперации СССР).

На этом третье заседание Совета Союза заканчивается.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о заседании Совета Национальностей  
7 августа 1953 года

7 августа, в 6 часов вечера, в Кремле, в Большом Кремлевском Дворце, состоялось третье заседание Совета Национальностей. Председательствует — Председатель Совета Национальностей депутат Шахматов Ж.

На заседании Совета Национальностей продолжались прения по докладу о Государственном бюджете СССР на 1953 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1951 и 1952 годы.

В прениях выступили: депутат Проконин П. С. (Нитяранский округ, Барело-Ойская ССР), депутат Модников М. М. (Хунзахский округ, Дагестанская АССР), Министр машиностроения СССР Ан-

нов С. А., депутат Бурица Г. Е. (Уманский округ, Украинская ССР), депутат Мирцулава А. И. (Гальский селский округ, Абхазская АССР), депутат Афанасьев И. А. (Чебоксарский округ, Чувашская АССР), депутат Григорьев Б. А. (округ 305, Армянская ССР), депутат Алиев М. М. (Лачинский округ, Азербайджанская ССР), депутат Махль Р. Т. (Ракверский южный округ, Эстонская ССР), депутат Венцлова А. Т. (Алитууский округ, Литовская ССР), депутат Сарыев А. (Кагановичский округ, Туркменская ССР).

На этом третье заседание Совета Национальностей заканчивается.

## В Большом Кремлевском Дворце

### В СОВЕТЕ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

6 АВГУСТА

6 августа в Большом Кремлевском Дворце пятая сессия Верховного Совета СССР продолжала свою работу.

11 часов. Начинается заседание Совета Национальностей. За столом Председателя — Председатель Совета Национальностей депутат Ж. Шахматов, заместители Председателя депутаты М. Т. Якубов, В. Т. Лавин, М. В. Зиминин, Т. М. Матвишвили.

Депутаты и гости продолжительными аплодисментами встречают появление в правительственных ложах товарищей Г. М. Маленкова, Н. С. Хрущева, Н. Е. Ворошилова, Н. А. Булганина, А. И. Микояна.

Для содоклада слово предоставляется Председателю Бюджетной комиссии палаты депутату И. С. Хохлову. Он говорит, что Бюджетная комиссия всесторонне рассмотрела проект Государственного бюджета СССР на 1953 год и предлагает утвердить его с поправками, внесенными Бюджетной комиссией.

После содоклада Бюджетной комиссии начинается обсуждение Государственного бюджета СССР. Депутаты отмечают, что новый бюджет обеспечивает необходимыми средствами финансирование большого объема капитального строительства, дальнейшего развития промышленности, сельского хозяйства, транспорта, образования, науки, здравоохранения, социального обеспечения.

Первым выступает депутат В. Т. Лавин (Латвийская ССР).

— Настоящая сессия Верховного Совета СССР, — говорит он, — проходит в обстановке могучей демонстрации великого единства Партии, Правительства и народа. Народы нашей страны едины и тесно сплочены вокруг Коммунистической партии, ее Центрального Комитета, вокруг Советского Правительства. Они горячо одобряют и активно поддерживают разработанную партией политику.

Депутат Н. А. Михайлов говорит о том, что новый Государственный бюджет СССР отражает интересы советского народа и имеет целью обеспечить дальнейшее укрепление могущества и силы социалистического государства, рост экономики.

В правительственных ложах товарищи Г. М. Маленков, В. М. Молотов, Н. С. Хрущев, К. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, М. З. Сабуров, М. Г. Перухин, встречены продолжительными аплодисментами. Председательствующий предоставляет слово для содоклада Председателю Бюджетной комиссии палаты депутату Л. Р. Норинцу. Он предлагает утвердить Государственный бюджет СССР на 1953 год с поправками, внесенными Бюджетной комиссией.

Затем Совет Союза переходит к обсуждению проекта Государственного бюджета СССР на 1953 год.

Выступает депутат А. М. Пузанов (РСФСР). Он говорит, что, выполняя решения XIX съезда Коммунистической партии, наш народ добился новых успехов в развитии социалистической экономики и культуры, в дальнейшем укреплении могущества своей великой Родины — оплоты мира во всем мире.

Тов. Пузанов предлагает утвердить проект Государственного бюджета СССР на 1953 год и отчет об исполнении бюджета за 1951 и 1952 годы.

Депутат Н. Т. Кальченко (Украинская ССР) отмечает, что в проекте бюджета ярко отражены огромные успехи Советского государства. Он приводит факты и цифры, показывающие достижения в развитии народного хозяйства и культуры Советской Украины.

Депутат П. Ф. Ладанов рассказывает, что трудящиеся города Ленинграда и Ленинградской области успешно превращают в жизнь поставленные XIX съездом партии задачи по выполнению пятилетнего плана.

7 АВГУСТА

7 августа в 11 часов утра в Большом Кремлевском Дворце открылось третье заседание Совета Союза.

За столом Председателя — Председатель Совета Союза, депутат М. А. Яснов, заместители Председателя — депутаты А. И. Ириченко, Т. М. Зуева, А. Ю. Снегичев, А. И. Ниязов.

В правительственных ложах — встречены продолжительными аплодисментами товарищи Г. М. Маленков, Н. С. Хрущев, К. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, М. З. Сабуров, М. Г. Перухин.

Продолжается обсуждение проекта Государственного бюджета СССР на 1953 год. Слово предоставляется депутату Т. И. Нулиеву (Азербайджанская ССР). Советский народ, говорит он, занят мирным социальным трудом, и бюджет нашего государства является бюджетом мирного строительства. Однако ни на одну минуту нельзя забывать о капиталистическом окружении, необходимо всемерно повышать бдительность советских людей и укреплять оборону нашей Родины.

Одобрив проект Закона о сельскохозяй-

Вчера в Кремле продолжала свою работу пятая сессия Верховного Совета СССР.

На заседаниях Совета Союза и Совета Национальностей продолжались прения по докладу о Государственном бюджете СССР на 1953 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1951 и 1952 годы.

культуры и науки, неуклонный подъем материального и культурного уровня трудящихся.

Тов. Михайлов рассказывает о непрерывном росте производства, подъеме производительности труда, снижении себестоимости и улучшении качества продукции на предприятиях Москвы и области. Он характеризует размах городского и жилищного строительства в столице.

— Трудящиеся нашей Родины, — говорит в заключение тов. Михайлов, — полны веры в свои силы, в свой завтрашний день, в свое будущее. Новые успехи лагеря мира и демократии, возглавляемого Советским Союзом, вселяют в сердца всех людей доброй воли надежду на возможность отстоять мир во всем мире, укрепить дружбу между народами.

Депутат Ш. Рашидов (Узбекская ССР) подчеркивает, что Государственный бюджет СССР базируется на единстве экономики братских народов, активно строящих коммунистическое общество.

Тов. Рашидов одобряет проект Закона о сельхозналоге. Новый закон, говорит он, приведет к дальнейшему повышению материального благосостояния сельского населения и явится серьезным мероприятием в деле организационно-хозяйственного укрепления колхозов и увеличения продовольственных ресурсов в стране.

Депутат Н. Е. Акимович (Белорусская ССР) рассказывает об успехах, которые достигнуты за последние годы в области промышленности, сельского хозяйства и культуры Белоруссии. Уровень промышленного производства в республике уже в полтора раза превысил довоенный. Из года в год растет техническое оснащение сельского хозяйства. Увеличивается общественное богатство колхозов, улучшается экономическое положение колхозников.

Депутат Г. Ш. Наржабаев (Казахская ССР) отмечает величайшее значение братской дружбы социалистических наций, взаимное сотрудничество которых обеспечивает непрерывный подъем экономики и культуры страны, рост международного

авторитета и влияния Советского Союза. Депутат приводит цифры и факты, характеризующие достижения трудящихся Казахстана в развитии народного хозяйства.

Тов. Наржабаев заявляет, что трудящиеся Казахской ССР прилагают все силы к тому, чтобы обеспечить выполнение и перевыполнение народнохозяйственного плана и Государственного бюджета СССР на 1953 год.

Известный украинский писатель, депутат П. Г. Тычина подчеркивает, что украинский народ на собственном жизненном опыте познал животворную силу дружбы народов СССР. Он говорит о многовековой дружбе украинского народа с великим русским народом, без чего Украина не могла бы устоять перед многотысячными иноземными захватчиками.

Депутат М. З. Азизов говорит о том, что трудящиеся Татарской АССР вместе со всем народом неустойчиво борются за новые победы на фронте мирного созидательного труда. Объем промышленной продукции республики в 1952 году, по сравнению с 1940 годом, возрос на 318 процентов, объем капитальных вложений превысил довоенный уровень более чем в 4 раза.

Успешно развивается в Татарии нефтяная промышленность. Улучшается жилищно-коммунальное хозяйство, медицинское обслуживание трудящихся, растет сеть культурно-просветительных учреждений.

Тов. Азизов вносит ряд предложений по вопросам финансирования районной промышленности республики.

Выступает Министр легкой и пищевой промышленности СССР А. Н. Носыгин. Он говорит, что бюджет на 1953 год отражает марную политику Советского государства, неустойчивую заботу Партии и Правительства о неуклонном повышении жизненного уровня трудящихся.

Депутат Носыгин приводит многочисленные примеры, свидетельствующие о новом росте производства товаров массового потребления. В этом году по указанию Правительства предприятиями ми-

нистерства дополнительно будет выпущено товаров для населения сверх плана на сумму около 10 миллиардов рублей. Швейных тканей предприятия выработают в шесть раз больше, чем в 1940 году. Увеличивается производство шерстяных тканей, в частности высококачественных материалов для пошива костюмов и пальто.

Тов. Носыгин рассказывает о развитии пищевой промышленности. Трудящиеся получают в этом году животного масла в два раза больше, чем в 1940 году, сахара, кондитерских изделий — в 1,7 раза больше. Сооружается 568 в реконструируется 215 предприятий пищевой промышленности.

Депутат Г. Я. Рудь (Молдавская ССР) на примере Советской Молдавии иллюстрирует торжество национальной политики Коммунистической партии. В республике бурными темпами развивается промышленность, сельское хозяйство, культура народа. Особенно большой размах получило развитие пищевой промышленности, располагающей огромной сырьевой базой: в республике имеется 160 тысяч гектаров садов и виноградников.

Депутат Рудь отмечает, что строительство новых пищевых предприятий в Молдавской ССР зачастую завершается в течение того же года. Министрство легкой и пищевой промышленности не обеспечивает новостройки своевременно техникой и документацией.

Депутат Ф. З. Загафуров (Башкирская АССР) говорит о быстром развитии нефтяной промышленности в республике. В связи с этим он ставит вопрос о необходимости принять меры к увеличению жилищно-культурного и бытового строительства для нефтяников.

Депутат Загафуров поддерживает представленные на утверждение Верховного Совета Государственный бюджет СССР на 1953 год.

После выступления депутата Загафурова заседание Совета Национальностей объявляется закрытым.

## В СОВЕТЕ СОЮЗА

Бюджет страны социализма, говорит тов. Ладанов, свидетельствует о неуклонном подъеме экономической мощи Советского государства, о высоких темпах развития производительных сил, о величайших преимуществах социалистической системы хозяйства перед системой капиталистической.

Депутат М. Т. Мазуров (Белорусская ССР) говорит, что в то время, как в капиталистических странах из года в год увеличиваются военные бюджеты, ухуляется и без того нищенское положение трудящихся, в нашей стране народные средства направляются на развитие мирной экономики, на дальнейший подъем производительных сил, на удовлетворение растущих материальных и культурных потребностей советских людей.

Последовательно осуществляя ленинско-сталинскую национальную политику, Советское Правительство принимает все меры к дальнейшему подъему народного хозяйства и культуры союзных республик. Благодаря этому белорусский народ в короткий срок восстановил и успешно развивает хозяйство республики.

Депутат М. А. Гедвилас (Литовская ССР) останавливается на успехах, достигнутых трудящимися Литвы. Промышленное производство республики возросло почти в три раза по сравнению с довоенным 1940 годом. Объем валовой продукции по всей промышленности в 1952 году увеличился по сравнению с предыдущим годом на 18 процентов.

Тов. Гедвилас делает ряд критических замечаний по адресу некоторых министерств СССР — электростанций и электротранспорта, связи, строительства — за недостаточную помощь республике в разрешении ряда народнохозяйственных проблем.

Проект Государственного бюджета СССР на 1953 год, говорит Министр культуры СССР, депутат П. И. Пономаренко, предусматривает ассигнование на социально-культурные мероприятия 129,8 млрд. рублей — на 7 млрд. рублей больше, чем в прошлом году.

Он отмечает, что такие ассигнования возможны только в условиях советского строя. Они выражают принципиальную особенность развития советской культуры, состоящую в том, что в социалистическом государстве обеспечивается культурный подъем всего общества.

Тов. Пономаренко говорит о нерешенных задачах в области культурно-просветительной работы и в развитии советского искусства. Он указывает, что крупные недостатки в искусстве, отмеченные в ряде решений Правительства и на XIX съезде партии, и сейчас еще имеют место. Преодолевать большую работу по их устранению.

О достижениях казахского народа в социалистическом строительстве рассказывает депутат Е. Б. Тайбеков. Территория Казахстана покрыта густой сетью крупных, оснащенных передовой техникой заводов и фабрик, шахт и рудников, электростанций и нефтяных вышек, железнодорожных узлов и промышленных строений. Социалистическое сельское хозяйство, оснащенное передовой техникой, стало самым более производительным. Наряду с тысячами начальных, средних и средних школ имеется 29 высших учебных заведений, около ста различных научно-исследовательских учреждений, представляющих все отрасли науки, широкая сеть лечебных и культурных учреждений, клубов и библиотек.

Тов. Тайбеков говорит, что главным условием всех успехов республики является дружба народов СССР, огромная и постоянная помощь великого русского народа. Депутат поддерживает предложение об утверждении Государственного бюджета СССР на 1953 год.

Чувством гордости за свою великую Родину была проникнута речь депутата

Т. И. Антоновой (Балтийская область). Советские люди, говорит она, стремятся работать лучше, производительнее, ибо видят, что их труд на благо социалистического общества, труд на себя приносит замечательные результаты.

Значительную часть своей речи тов. Антонова посвящает неотложным хозяйственным нуждам области.

Последним на заседании выступил депутат В. М. Бакадзе (Грузинская ССР), рассказавший о развитии народного хозяйства и культуры Грузинской ССР. Республика, перевыполнив полугодовой план производства промышленной продукции, дала стране в этом году много сверхпланового марганцевой руды, шифера, нефти, цемента, тканей, масла и т. д. По сравнению с прошлым годом повышается сбор сельскохозяйственных культур. Тов. Бакадзе ставит ряд практических вопросов перед союзными министерствами об оказании помощи Грузинской ССР в разрешении некоторых хозяйственных задач.

Депутат Бакадзе затем говорит о стародавней нерушимой дружбе грузинского народа с великим русским народом. Он заявляет, что никакая сила не может поколебать единства советских народов.

Выступавшие в прениях депутаты единодушно одобряли Государственный бюджет СССР, представленный Правительством, говорили о новом сельскохозяйственном налоге, как важнейшем мероприятии, осуществляемом Партией и Правительством по организационно-хозяйственному укреплению колхозов и обеспечению дальнейшего подъема благосостояния колхозного крестьянина. Последние народы Советского Союза заявляют о готовности советских людей откликнуться на решения XIX съезда партии и пятилетнего плана развития СССР.

Депутат Кочинян критикует Министерство электростанций и электротранспорта СССР за неудовлетворительное руководство строительством высоковольтной линии, а также Министерство легкой и пищевой промышленности СССР, задерживающее окончание строительства предприятий текстильной промышленности на территории республики.

— Выполнение народнохозяйственного плана в минувшем году и за первое полугодие 1953 года свидетельствует о том, — говорит депутат А. Суеркулов (Киргизская ССР), — что задачи, поставленные XIX съездом партии, решаются успешно. Вдохновлен трудящийся на благо социалистической отечественной Киргизский народ. Республика перевыполнила план первого полугодия по производству промышленной продукции. В колхозах и совхозах Киргизия поголовье скота за два последние года увеличилось в два с половиной раза.

(Окончание на 2-й стр.)



Депутаты Верховного Совета СССР (слева направо): народный артист СССР Б. Чирков, писатель Н. Тихонов и народная артистка СССР Л. Александровская в Георгиевском зале Большого Кремлевского Дворца.

Фото В. СОВОЛЕВА и Н. СИТНИКОВА



# В СОВЕТЕ СОЮЗА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Достигнутые результаты в подеме сельского хозяйства республики, — отмечает тов. Тухачевский, — могли быть значительно лучше, если бы были устранены серьезные недостатки. Далеко еще не полностью используются внутренние ресурсы республики, многие районы и колхозы не выполняют планов повышения урожайности сельскохозяйственных культур и развития продуктивного животноводства.

В заключение тов. Тухачевский поддерживает предложение об утверждении Государственного бюджета, как полностью отвечающего коренным интересам всех трудящихся.

— Пятая сессия Верховного Совета СССР, — говорит депутат Г. Е. Новаленко (Промышленность), — проходит в обстановке нового мощного подъема народного хозяйства и культурного строительства нашей Родины, в обстановке дальнейшего укрепления международного лагеря мира, демократии и социализма. Весь советский народ горячо приветствует заключение перемирия в Коре, как великую победу героического корейского народа и доблестных китайских народных добровольцев, как крупную победу всего лагеря мира и демократии.

Депутат Новаленко рассказывает о промышленности, жилищном и культурно-бытовом строительстве в области. Здесь сооружаются новые промышленные предприятия, школы, дворцы культуры, больницы. Ко дню открытия сессии Верховного Совета СССР колхозы и совхозы области выполнили обязательства по хлебопоставкам и сдаче шерсти государству.

Тов. Новаленко останавливается на недостатках в отдельных отраслях народного хозяйства области и высказывает ряд критических замечаний в адрес министерства сельского хозяйства и заготовок СССР, легкой и пищевой промышленности СССР, не уделяющей должного внимания к нуждам области.

Об огромной ответственности деятелей культуры перед советскими читателями, зрителем, слушателем говорит в своем выступлении известный советский поэт депутат Н. С. Тихонов. Литература братских республик нашей страны имеет несомненные и значительные достижения, но многообразная, красочная, полнокровная жизнь советского искусства еще не получает полнокровного отражения в литературе. Литераторы несут ответственность не только за прозу и поэзию, но и за развитие таких областей искусства, как театр и кино. Для того, чтобы удовлетворить большие требования советских людей, писателям надо очень много трудиться, неустанно совершенствовать свое мастерство.

— Советские писатели, — сказал тов. Тихонов, — своей общественной деятельностью и своими произведениями внесли вклад во всеобщую борьбу за мир и дружбу между народами. Вместе с литераторами демократических стран и передовыми писателями буржуазных стран, прогрессивными писателями Запада и Востока советские писатели всех братских республик нашей страны ведают и будут вести беспощадную борьбу с оружием, разлагая оружием слова против позитивной войны и их пособников и всех их литературных наемников и лакеев.

Слово предоставляется Министру сельского хозяйства и заготовок СССР депутату А. И. Нозлову. Он отмечает, что в нынешнем году колхозы, МТС и совхозы страны более организовано, чем в предыдущие годы, провели весенний сев. Увеличились посевные площади. Значительные ассигнования на сельское хозяйство, предусмотренные проектом Государственного бюджета, а также уменьшение размера сельскохозяйственного налога и изменение порядка его исчисления, обеспечат еще более быстрый подъем сельскохозяйственного производства.

Депутат Нозлов говорит, что еще не используются все резервы для увеличения производства сельскохозяйственной продукции. Во многих областях и районах еще низки урожаи. Недостаточны темпы роста общественного животноводства, особенно его продуктивности, что обусловлено отставанием производства кормов. Неудовлетворительно обстоит дело с производством картофеля и овощей. В заключение тов. Нозлов заявил, что Министерство сельского хозяйства и заготовок СССР учтет критику и примет меры к улучшению руководства сельским хозяйством.

Депутат П. А. Литвинов (Вологодская область) рассказывает о хозяйственных успехах области, о достижениях колхозов и совхозов в развитии животноводства и повышении его продуктивности. Одна из важнейших отраслей промышленности — масложитовая в прошлом году выработала высококачественного сливочного масла почти на 11 процентов больше, чем было установлено планом; выполнено и задание первого полугодия нынешнего года.

Тов. Литвинов ставит перед Министерством сельского хозяйства и заготовок СССР вопрос об оказании области помощи в улучшении лугов и пастбищ.

Депутат Д. Рясудов рассказывает об успехах в хозяйственном и культурном строительстве, достигнутых таджикским народом. В нынешнем году в Таджикской ССР вышито промышленной продукцией больше, чем в довоенном 1940 году. Имеются все основания считать, говорит оратор, что промышленность Таджикистана с честью выполнит план третьего года

пятилетки. Перекрыто задание пятилетнего плана по урожайности хлопка. Республика в минувшем году сдала государству хлопко-сырца на 34 процента больше, чем в 1950 году.

Тов. Рясудов горячо одобряет проекты Государственного бюджета и Закона о сельскохозяйственном налоге.

Министр здравоохранения СССР А. Ф. Третьяков говорит, что за годы Советской власти в результате значительного повышения уровня материального благосостояния советских людей, облегчения условий труда и проведения профилактических мер в нашей стране резко сократились заболеваемость и смертность, повысилась рождаемость.

Советское государство осуществляет разносторонние мероприятия, способствующие укреплению здоровья трудящихся. В нынешнем году выделены средства, позволяющие дополнительно открыть новые больницы на 55 тысяч коек, детские ясли на 24 тысячи мест, расширить санатории на 3.400 мест. В стране сооружаются две тысячи медицинских учреждений. Возрастает выпуск лечебных препаратов и современного медицинского оборудования.

Тов. Третьяков заявил, что медицинские работники и впредь будут изучать профилактическую работу и медико-санитарное обслуживание населения.

— Только за последние два года, — заявил депутат С. Бабеев (Туркменская ССР), — колхозы республики получили более тысячи тракторов, изготовленных на предприятиях братских республик. Замечательные перспективы открыты перед трудящимися республикой пятый пятилетний план. Строятся новые фабрики, заводы, школы, жилые дома. Намного возрастет производство хлопка.

Депутат Бабеев говорит далее о расцвете культуры республики — национальной по форме, социалистической по содержанию.

Председатель правления Центрального Совета промысловой кооперации СССР тов. А. Е. Петрушев рассказывает о развитии кооперативной промышленности, занимающей значительное место в производстве товаров широкого потребления. Промысловая кооперация объединяет свыше 16 тысяч артелей, в которых работает более 1.800 тысяч человек. Только в прошлом году предприятия промысловой кооперации выработали товаров массового потребления на сумму, превышающую 42 миллиарда рублей, в том числе значительное количество швейных изделий, мебели, посуды.

В заключение своей речи тов. Петрушев говорит о том, что работники кооперативной промышленности прилагают все усилия, чтобы лучше и полнее удовлетворить потребности трудящихся в разнообразных и добротных товарах широкого потребления.

# ИСКУССТВО ИНДИЙСКОГО НАРОДА

В залах Академии художеств СССР открылась выставка индийского изобразительного искусства, организованная Советом и Академией художеств.

Выставка впервые столь широко знакомит советскую общественность с самобытным искусством индийского народа, с его живописью, скульптурой, графикой, архитектурой. Наряду с оригинальными произведениями на выставке экспонируются большое количество фотографий и репродукций древней монументальной живописи, архитектурных ансамблей, скульптуры и прикладного искусства. Все это дает достаточно полное представление о художественном творчестве талантливого индийского народа.

Современные индийские художники обращаются к жизни своего народа, к национальным сюжетам. С большим мастерством и вкусом, в разнообразных формах, используя различные художественные средства, передают они образы своей страны, своего народа, его историю и мифологию. Быт крестьян, сцены трудовой жизни, национальные обряды, жанровые эпизоды, пейзажи Индии — все привлекает художников, во всем они находят красоту и пластичность.

Девушки, возвращающиеся домой после трудового дня, крестьянская семья, занятая охотой, гонимый, перекачка риса, сбор урожая — эти сюжеты потерпели на жизни, увидены в самой действительности. Около этих произведений хочется задержаться подольше, внимательно ознакомиться с картинами труда и быта, с характерными типами различных народов Индии, с ее разнообразной природой.

...Огненное небо, сожженная зноем пустыня, измученный верблюд, упавший на передние ноги. Все окрашено в кроваво-красные и жгуче-желтые тона. Картина называется «Конечный путь». Она принадлежит одному из виднейших художников современной школы Абаниндрату Тагору, представленному на выставке еще несколькими картинами. Перед нами не только его работы, но и портрет самого художника, реалистически выполненный Н. Бхаттачарья. К художникам современной школы относятся и Надалал Бос, знаменитый нас с героями эпохи Рамаяны и Махабхараты, Джамини Рой, Шарда Угил, Чанда и другие.

«Богда начинаются дожди» — назвала свою картину Д. П. Рой Чоудхури. Ощущение сырого воздуха, насыщенного влагой, испытывавшее возне этого небольшого полотна. Одинокая фигура человека под зонтом на толком изогнутом мостике, деревья с поникшими ветвями, склоненная трава видятся сквозь пленку начинающегося дождя. Выразительный зеленоватый тон картины.



На выставке индийского изобразительного искусства. Писатель Н. Зенбург среди индийских художников. Фото В. Акимов

Выставка помогает художнику создать определенное настроение. Своеобразная техника индийских художников, которые не отрываясь от многовековых традиций, передают колорит современной Индии. Мастерство живописцев во многом опирается на древнее искусство миниатюры. Отсюда ювелирность рисунка, любовь к тщательной передаче деталей. Взгляните, например, на «Малабарскую красавицу» Б. Н. Джаджа. Как поэтичен образ девушки, переданный легкой, тонкой кистью художника, как нежны краски! А рядом — картина «Возвращение домой» Матхана Сатвалкар, написанная совсем в иной манере: сочные, звучные краски, приближающие ее к ярким декоративным панно. Как ни различны эти произведения, — истоки их в многообразном народном искусстве Индии.

На выставке представлены различные школы и направления современного индийского искусства. Некоторые произведения несут следы формалистических влияний. Но в целом — это искусство, питающееся жизненными силами народного творчества, народной мудрости.

Великолепными образцами этого творчества могут служить, например, старинные миниатюры, собранные в одном из

выставочных залов. Они поражают свежестью оттенков красок, то бледно-розовыми, то вдруг загоравшимися, как самоцветы.

Для нас, советских художников, знакомство с творчеством современных индийских живописцев, скульпторов и графиков чрезвычайно интересно. Не только потому, что через их произведения мы узнаем историю, мифологию, жизнь и быт индийского народа. В художественных приемах, стиле, форме их искусства мы находим отражение одна из древнейших и интереснейших культур мира.

Обширные деятели искусства различных стран помогают укреплять дружбу между народами, способствуют их взаимопониманию. Так и на этот раз выставка индийского изобразительного искусства будет способствовать развитию культурных связей Индии и СССР.

Приветствуя в Москве представителей талантливого народа Индии, знакомых с его творчеством, хочется от всей души пожелать ему дальнейшего удачи, а его богатой и самобытной национальной культуре — успеха и процветания.

Мартыро САРЬЯН, народный художник Армянской ССР

В БЕСЕДЕ С НАШИМ КОРРЕСПОНДЕНТОМ...

## На Тушинском аэродроме

В воскресенье на Тушинском аэродроме Центрального аэроклуба Союза ССР имени В. П. Чкалова состоялся авиационный праздник, посвященный Дню Воздушного Флота СССР.

— Что в этот день увидит москвич в Тушине? — спросил корреспондент «Литературной газеты» заместителя председателя Всесоюзного добровольного общества содействия армии, авиации и флоту, гвардии генерал-лейтенанта авиации Н. П. Каминина.

— Праздник откроется полетом группы самолетов-знаменосцев, — сказал он. — Ведущий самолет пролетит над аэродромом имени с портретами В. И. Ленина и И. В. Сталина. Его будут сопровождать два самолета с флагами Военно-Воздушных сил СССР. За головным самолетом пролетят четыре группы, по четыре самолета в каждой, со знаменами пестрашати союзных республик. После знаменосцев над летным полем пролетит группа спортивных самолетов, образуя в воздухе слова: «СЛАВА СССР».

Затем женщины-летчицы на пяти спортивных самолетах продемонстрируют групповую пижолку. Их сменят планеристы. Они выполнят сложные фигуры. Первое отделение завершится групповым пижолком воздушных спортсменов на 24 самолетах.

Участники первого отделения — не профессионалы-летчики, а рабочие и служащие предприятий и учреждений, студенты вузов, овладевшие летным мастерством в свободное от работы время в аэроклубах и на планерных станциях общества. Авиационный праздник завершится высадкой массового парашютного десанта с 36 воздушных кораблей.

Воскресенье на Тушинском аэродроме — это огромный спортивный праздник, это огромный спортивный праздник, это огромный спортивный праздник.

Во втором отделении праздника будут показаны индивидуальные и групповые пижолки пилотов на аппаратах, созданных в нашей стране за последние годы. Затем над аэродромом пролетят колонны боевых машин.

Третье отделение откроют вертолеты. Эти машины, подлета к аэродрому, совершат посадку, выгрузят автомобили и мотоциклы с водителями и снова поднимутся в воздух. Когда они скроются, небом завладеют парашютники. Наш народ называет парашютный спорт спортом смелых. Сейчас все мировые рекорды по парашютному спорту, зарегистрированные Международной авиационной федерацией (ФАИ), принадлежат советским парашютистам. В частности, в этом году спортсмены-парашютисты Досаев установили восемь всемирных рекордов, из которых семь являются мировыми.

После так называемого «пристрелочного прыжка» шесть парашютистов с парашютом самолета «ИЛ-12» будет выполнен парашютный прыжок с полетами Нестерова: на высоте 800 метров к аэродрому полетит самолет «ЯК-11», и когда он, выполнив полетную, будет лететь вверх колесами, парашютист покинет самолет. Затем состоятся групповые прыжки с высоты 1.100 метров.

Авиационный праздник завершится высадкой массового парашютного десанта с 36 воздушных кораблей.

## Летчик из Новой Уды

Под крылом самолета проплывает сибирская тайга.

Летчик санитарной авиации Иван Владимирович Курпак не впервые летит в этих краях. Вчера он доставил в далекое село к больной бортирургии, а сегодня на борту его самолета — консервированная кровь.

Авиатор видит внизу знакомые изгибы рек, проселочные дороги, деревни и села, в которых не раз бывал. Наконец, показалось село, где ждут летчика. Иван Владимирович внимательно оглядывает землю: ведь здесь нет аэродрома и поэтому надо с воздуха подобрать хорошую посадочную площадку, а это не так-то просто.

Самолет снижается. К нему подбегает медицинская сестра. Она бережно принимает из рук летчика драгоценный груз.

— Большое спасибо, Иван Владимирович, — говорит она. — Теперь-то я уверена — человек будет жить. А вы куда же так скоро?

— К Хазби Хафизову. В Иркутск его доставить надо.

— Поблагодарите Хазби Хафизова от имени больного, вернее, бывшего больного, которого он спас в прошлом году. Помните, вы тогда с бортируром приехали... Так вот, поправился тот больной, давно уже работает...

Летчик Иван Владимирович Курпак и бортиртур Хазби Хафизов хорошо знают друг друга. Сверх трех тысяч часов налетал авиатор. Сотни вылетов совершил бортиртур для оказания экстренной помощи тяжело больным жителям отдаленных районов.

Когда Иван Владимирович прилетел к Хазби Хафизову, первым его вопросом было:

— Как дела в медицине?

— Сложная была операция, — ответил бортиртур. — Трудновато пришлось. Но болезнь побеждена.

Снова самолет в воздухе. Визу раскраснелось те же огромные лесные массивы. Летчик любит тайгу, и для него этот край не просто «пролетаемая местность». Вот явля виднеется село Новая Уда, где Иван Владимирович родился и вырос.

Одним из «тибых», «медвежьих углов» считалась Новая Уда в старые времена. Но за годы Советской власти она, как и другие города и села нашей страны, неузнаваемо изменилась.

В селе есть теперь школа-десятилетка, клуб, аптека, три библиотеки, электростанция. В квартирах колхозников — радио и электричество... Среди одноклассников Ивана Владимировича есть и агрономы и учителя. Кстати, жена его, Мария Шаховна, тоже из Новой Уды; сейчас она преподает в одной из школ Иркутска.

Недавно коллектив работников санитарной авиации получил письмо из села Хортанга. Вот его содержание: «Пишет вам муж больной Акентьевой, которую вы доставили самолетом. Прошу сообщить фамилию и имя летчика. Хочется выразить благодарность ему и всем вам за чуткое отношение и заботу. Если бы не эта оказанная вами помощь, моя жена могла бы скончаться, а сейчас она в хорошем состоянии, выздоровела и уже находится дома».

Большая, о которой говорится в письме, была доставлена в больницу летчиком Курпаким. Как самую большую награду за свой труд расценивает авиатор такие письма. А их много, этих дорогих наград.

Д. КОРОВИН

## В СОВЕТЕ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

Второй в 6 часов вечера открылось третье заседание Совета Национальностей. За столом Председателя — Председатель Совета Национальностей депутат И. Шахматов, заместители Председателя депутаты М. Т. Якубов, В. Т. Яцис, М. В. Зиминин, Т. М. Матвишвили.

Повестка в правительственных ложах товарищей К. Е. Ворошилова, А. А. Булгакина, Л. М. Нагановича, А. И. Минкина депутаты и гости встречают аплодисментами.

Выступает депутат П. С. Прокопен (Карело-Финская ССР).

— Государственный бюджет СССР на 1953 год, — говорит он, — отвечает интересам всех народов Советского Союза; в нем ярко выражена забота Коммунистической партии и Советского правительства о развитии народного хозяйства и культуры нашей страны.

Тов. Прокопен рассказывает о работе лесной промышленности республики. В четвертом квартале прошлого года и в первом полугодии нынешнего года лесная промышленность Карело-Финской ССР впервые после продолжительного периода отставания выполнила план лесозаготовок. На предприятиях лесной промышленности работает большое количество тракторов, автомашин, паровозов, погруженных кранов. Свыше чем на 80 процентов механизирована заготовка леса и почти полностью механизирована погрузка его.

Тов. Прокопен останавливается на вопросе подготовки кадров для лесной промышленности республики, критикуя Министерство лесной и бумажной промышленности СССР за недостаточную помощь в этом деле.

Депутат М. М. Медведков говорит об успехах, достигнутых Дагестанской АССР в осуществлении заданий пятилетнего плана. Проводятся значительные капитальные работы в области сельского хозяйства, жилищного и школьного строительства, реконструируется Махачкалинский морской порт, сооружается ряд предприятий легкой и пищевой промышленности.

Тов. Медведков отмечает, что Министерство лесной и бумажной промышленности СССР и Министерство местной и топливной промышленности РСФСР не выполняют плана поставок республике строительного леса.

— Народы Дагестанской республики, — сказал тов. Медведков, — с большой радостью восприняли проект Закона о сельскохозяйственном налоге, как новое проявление отеческой заботы Партии и Правительства об укреплении колхозов и улучшении материального благосостояния колхозников, и отдают на эту заботу новыми трудовыми подвигами во славу нашей великой Родины.

На предприятиях машиностроения, как и во всех отраслях промышленности, говорит Министр машиностроения С. А. Анопов, из года в год совершенствуется техника и организация производства. Предприятия Министерства производят продукцию свыше двух с половиной тысяч наименований. Увеличивается выпуск автомашин, станков, оборудования для текстильной промышленности, для предприятий, выпускающих предметы массового потребления.

Успешно решаются задачи автоматизации производства. Создаются новые машины, обеспечивающие комплексную механизацию трудоемких сельскохозяйственных работ.

Тов. Анопов заявляет, что Министерство примет меры к устранению отставаний депутатов от выполнения заданий в машиностроительной промышленности.

Депутат Г. Е. Бурнацкий (УССР) рассказывает о том, как трудящиеся сельского хозяйства Киевской области, используя богатую технику и достижения агрономической науки, добиваются повышения уровня колхозного производства. Колхозы области выполняли государственный план развития общественного животноводства, превысив довоенный уровень надой молока.

— Осуществление Закона о сельскохозяйственном налоге, — говорит в заключение тов. Бурнацкий, — приведет к дальнейшему повышению благосостояния колхозников и всего сельского населения, благотворно скажется на увеличении производства сельскохозяйственной продукции, будет способствовать организационно-хозяйственному укреплению колхозов.

— Государственный бюджет и проект Закона о сельскохозяйственном налоге, — заявляет депутат А. И. Мирзуханова (Грузинская ССР), — отражают растущую силу и мощь социалистического государства, величайшие победы советского народа, достигнутые под руководством Коммунистической партии и Советского правительства.

Тов. Мирзуханова рассказывает, что в Грузинской ССР созданы новые отрасли промышленности — металлургическая, химическая, машиностроительная. Республика стала значительное количество чая, цитрусов, винограда, табака. Расширяется национальная по форме, социалистическая по содержанию культура грузинского народа.

Депутат говорит далее о неиспользованных резервах, о том, что ряд предприятий республики не выполняет государственных планов.

Значительных успехов в хозяйственном строительстве достигли трудящиеся Чувашской АССР. Об этом говорит на заседании Совета Национальностей депутат И. А. Афанасьев. Выпуск пшеницы в республике промышленности республики в 1952 году увеличился более чем вдвое по сравнению с довоенным временем. Расширяются посевные площади, возрос поголовье скота в колхозах.

Вместе с тем тов. Афанасьев указал на отставание отдельных отраслей народного хозяйства республики, особенно промышленности строительных материалов. Он высказал ряд критических замечаний в адрес министерств, в частности, министерств промышленности строительных материалов СССР и РСФСР, не обеспечивающих строительство новых жилищных районов на территории республики.

— Сессия Верховного Совета, — говорит депутат Б. А. Григорин (Армянская ССР), — проходит в знаменательные дни, когда советский народ и все передовое человечество с чувством радости и гордости отмечают 50-летие Коммунистической партии. Наша родная партия вступила в шестое десятилетие своего существования, как никогда могучей и монолитной. Выработанная Коммунистической партией внут-

ренняя и внешняя политика пользуется горячей поддержкой всего советского общества. Никаким силам международной реакции, никаким авантюристам, предателям и агентам международного империализма не удастся нарушить стальное единство партии, нерушимую дружбу народов нашей страны.

Анализируя бюджет республики, тов. Григорин отмечает большое увеличение местных источников дохода, рост ассигнований на дальнейшее развитие просвещения, науки, искусства.

— В Государственном бюджете, — сказал депутат М. М. Алиев (Азербайджанская ССР), — ярко отражена проводимая нашей Партией и Правительством политика укрепления дружбы народов многонационального советского государства, которая привела к невиданному расцвету экономики и культуры азербайджанского народа.

Тов. Алиев рассказывает об успехах азербайджанских нефтяников. Благодаря новой технике, помощи советских ученых они быстро осваивают морские нефтяные месторождения. За три года добыча нефти из морских месторождений выросла на 75 процентов. Ведется значительная работа по широкому внедрению новых методов добычи нефти.

О растущем народном хозяйстве Эстонской ССР говорил Р. Т. Махль. Непрерывно осваиваемой современной техникой, промышленность этой республики успешно выполняла задания двух лет пятилетки. В первом полугодии нынешнего года продукция выпущена значительно больше, чем за тот же период минувшего года. Резко возрос товарооборот. Жители столицы Эстонии получили дешевый бытовой газ.

Депутат сделал ряд замечаний в адрес Министерства угольной промышленности, которое недостаточно заботится об улучшении культурно-бытовых и жилищных условий шахтеров славянского бассейна.

Писатель А. Т. Венцлова (Литовская ССР) говорит, что советский народ своим самоотверженным трудом из года в год поднимает экономику и культуру нашей страны на все более высокую ступень. СССР возглавляет борьбу всех честных людей земного шара за мир.

Великое счастье было гражданином Советского Союза, за тринадцать лет жизни в семье социалистических наций литовский народ глубоко убедился, что советский строй — это беспрерывный рост всех материальных и духовных сил народа, это братская помощь наших народов друг другу в борьбе и строительстве, это уровень жизни и культуры, по высоте своей не идущий ни в какое сравнение с уровнем поземельной жизни народов при капитализме.

Последним выступает депутат А. Сарыев (Туркменская ССР). Он говорит о том, что в братской семье советских народов самоотверженный труд над воплощением в жизнь исторических решений XIX съезда КПСС и туркменский народ. Промышленность республики успешно выполняла программу первого полугодия, хлопководы Туркмении прилагают все силы, чтобы вырастить богатый урожай белого золота. Тов. Сарыев поддерживает предложения об утверждении проекта бюджета, а также Закона о сельскохозяйственном налоге.

8 августа в два часа дня состоялось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей.



# ПО ЧЕРТЕЖАМ И КАРТИНКАМ...

На строительство Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина и Цимлянского гидроузла работали студенты Новочеркасских, Ростовских, Ленинградских, Свердловских и других институтов. С увлечением трудились будущие специалисты на великой стройке, жадно изучали богатейшую строительную технику.

— Вот это практика, — говорили они. — Настоящая строительная академия! Не меньше радовались удачной производственной практике своим питомцам и руководители институтов. Еще бы! Ведь на стройке были представлены все новинки отечественной строительной техники.

Нет слов, производственная практика — важнейший элемент подготовки современного специалиста. Но ведь она дает хорошие результаты лишь тогда, когда студент в вузовских аудиториях и лабораториях уже получил достаточно теоретическую и практическую подготовку. Надеемся на то, что институтские проблемы будут полностью восполнены производственной практикой, по меньшей мере, легкомыслию.

Недавно в Новочеркасском политехническом институте на собрании старшечураков горного факультета был поставлен вопрос: когда же институтские лаборатории и учебные кабинеты будут оснащены современным оборудованием и приборами? — Неужели дирекция института неведомо, — спрашивали будущие инженеры-горняки, — что мы из-за этого не получаем нужных знаний?

Мы попросили заместителя директора института по учебной части доцента В. Богданова разъяснить, чем вызваны подобные разговоры?

Политехнический институт в Новочеркаске — одно из старейших учебных заведений юга нашей страны. Многие тысячи специалистов различной квалификации подготовил он за годы своего существования. В этом вузе — около десяти факультетов, свыше ста лабораторий. С осени здесь будет обучаться более пяти тысяч студентов. За последние годы в институте открыты новые факультеты и кафедры.

Что же мешает институту готовить кадры полноценных специалистов? — Бедность наших лабораторий и учебных кабинетов, — отвечает тов. Богданов. — Многие наши лаборатории оснащены таким оборудованием и приборами, которые давно устарели, а частью пришли в негодность. Мы говорим студентам о выдающихся успехах отечественной электротехники, машиностроения и приборостроения, а демонстрируем им «новинки»... пятидесятилетней давности.

Может быть, лучше обстоит дело с лабораториями на новых факультетах и кафедрах? Оказывается, нет.

— Факультет технологии цемента, — говорит тов. Богданов, — открытый в 1950 году, вообще не обеспечен лабораториями. Прямиком оборудованы лаборатории кафедр разработки пластмассовых материалов, разработки рудных и нерудных ископаемых, строительства горных предприятий. Нет лабораторий электрического транспорта, автоматики.

Студентам приходится изучать передовую отечественную технику лишь по учебникам и чертежам. «Ах, доведется еще это увидеть на производственной практике!..» На практику возлагают все надежды и преподаватели и студенты.

— Шахты, стройки, заводы и фабрики за последние годы были оснащены совершенными машинами и приборами, — рассказывает тов. Богданов, — а мы в институте нередко готовим для них инженеров по образцам оборудования, сделанного в минувшем веке!

О серьезных помехах в подготовке высококвалифицированных специалистов рассказывает и директор Новочеркасского инженерно-машиностроительного института И. Хоменко.

— Недавно из подшефной школы к нам поступила просьба помочь оборудовать учебные кабинеты в связи с введением политехнического обучения. К великому сожалению, — говорит тов. Хоменко, — мы такой помощи не могли оказать. Почему? Потому, что наши собственные лаборатории не имеют необходимого оборудования. Мы готовим гидро- и лесомашинистов, водоснабженцев, строителей сельских гидроэлектростанций, а по многим важнейшим разделам этих специальностей учим студентов... по картинкам!

В учебной части этого института нам дали «Список недостающего оборудования для лабораторий и кабинетов». На кафедрах отсутствуют не только образцы, но даже модели экскаватора, скрепера, грейдера, бульдозера, универсального канавкопателя, грейдер-элеватора, бетонодробилки, легкого транспорта, каменистого...

В городе Зерновом расположен Азово-Черноморский институт механизации и электрификации сельского хозяйства. Самым названием определен его профиль. Недавно здесь выпустили большой печатный плакат — объявление об очередном наборе студентов. На плакате изображен электротрактор. Мы попросили декана факультета электрификации доцента А. Ахундова показать эту машину. Собеседник сконфузился.

— Такого трактора институт пока еще не имеет, есть лишь его фото, — ответил тов. Ахундов. — Мы уже несколько лет мечтаем об электротракторе...

Да и не только электротрактор не в этом институте, готовящем инженерно-электриков для сельскохозяйственного производства. Здесь не хватает многих машин, механизмов и приборов, крайне необходимых для учебы студентов. На факультете электрификации нет даже радиостанции

В. ПОНЕДЕЛЬНИК,  
собственный корреспондент  
«Литературной газеты»

после окончания института, — говорят тов. Ахундов, — и резонно спрашивают: почему в лабораториях института меньше и беднее оборудование, нежели в любой МТС или совхозе? А что мы можем на это ответить?

Когда пытаешься выяснить причины такого недопустимого положения, незолго приходишь к выводу: никто этим делом сейчас не занимается. Был бы Министерством высшего образования сводило свою роль лишь к утверждению в сметах институтов соответствующих ассигнований (и часто явно недостаточных!) на приобретение оборудования.

Но, как нам рассказывали в Новочеркасском политехническом институте, даже те незначительные суммы, которые отпущены на приобретение оборудования, почти никогда полностью не использовались. Главная министерства большинство заявок вузов не удовлетворяла. Кончался год, и средства сгорали.

Вот и попробуй при таком положении пополнить лабораторию, — говорит тов. Богданов. — При таких темпах нашему институту потребуется не меньше 15—20 лет, чтобы оснастить лабораторию всем необходимым. А ведь техника не стоит на месте!

В высших учебных заведениях не только готовят кадры специалистов. Здесь ведут и должны вести широкую и разностороннюю научно-исследовательскую работу. Такое оснащение лабораторий, таким образом, наносит вред и качеству обучения студентов, и научно-исследовательской работе.

Во всех вузах, где нам приходилось бывать, студенты и преподаватели единогласно заявляли:

— Министерству культуры СССР следует создать типовые проекты лабораторий, централизовать изготовление стандартного оборудования для них, выдать снабжение институтам деталями, запчастями, инструментами и материалами для действующего оборудования.

Но именно интереса предложение работников периферийных вузов о создании специального завода по производству оборудования и приборов для учебной и научно-исследовательской работы. Тогда бы решился вопрос и о широком использовании в вузах действующих моделей. Нет смысла, например, давать институту промышленный электродвигатель или буровую вышку — куда удобнее пользоваться хорошей действующей моделью.

Сейчас в крупных городах страны работают по несколько институтов. В некоторых из них есть свои так называемые экспериментальные мастерские, а другие не имеют даже слесаря или токаря. Почему бы, спрашивают работники вузов, не создать в таких городах единые ремонтно-конструкторские мастерские с хорошей конструкторской и производственной базой? Здесь можно было бы не только ремонтировать старые приборы и оборудование, но и изготавливать в сотрудничестве с производственными новыми приборы.

Наконец, надо решительно изменить практику работы Главнобюджетного Министерства культуры. Главнобюджетное министерство должно своевременно удовлетворять заявки периферийных институтов, разрабатывать, какую-нибудь и всякую помощь, чтобы укомплектовать существующие лаборатории необходимым оборудованием.

Оснащением вузовских лабораторий должны заинтересоваться и отраслевые министерства. Разве, скажем, для Министерства сельского хозяйства и заготовок СССР безразлично, какого качества подготовка специалистов в институтах, дающих кадры для земледелия? И почему бы этому министерству не помочь таким вузам оборудовать кафедры и лаборатории механизмами и машинами?

Может быть, это неосуществимая мечта? Нет, дело это, оказывается, вполне реальное. Мы же министр угольной промышленности А. Ф. Засядько помочь создать в Новочеркасском политехническом институте лабораторию горных машин и рудничного транспорта.

Могут это сделать и другие министерства. И тогда студенты не будут изучать современные машины, механизмы и приборы только по чертежам и картинкам. Тогда в лабораториях вузов не будет красоваться оборудование, выпущенное еще в прошлом веке!

Споры нет, оснащение лабораторий вузов новой техникой и первоклассным оборудованием будет стоить немалых денег, потребует большой работы, серьезных организационных мероприятий. Однако можно и тут заниматься крохоборством? Если по-государственному подойти к этой проблеме, станет ясно, что, экономя на оснащении вузовских лабораторий, можно причинить государству громадный ущерб. Легко представить себе, сколько часов будут напрасно простоять дорогостоящие механизмы, как плохо они будут использоваться, насколько быстрее изнашиваться, если окажется под наблюдением молодых специалистов, которые раньше никогда их не видели...

ХИХ съезд Коммунистической партии поставил перед вузами задачу — увеличивать количество и поднимать качество подготовки специалистов, шире и глубже вести научно-исследовательскую работу. Быстрое решение вопроса об оснащении институтов лабораторий современным оборудованием поможет вузам успешно решать эту задачу.

РОСТОВ-НА-ДОНУ

Иван ТАРБА

## В гостинице „Москва“

1. Живу я вновь в гостинице «Москва». Она посредине встанет недаром. В ее стенах всегда звучат слова На языках всего земного шара.

Вот с косами тяжелыми казаками Идет в халате ярком, как весна. И с выпинкой украинской рубашки На юном киевлянке видна.

И каждый день здесь старые друзья Встречаются нежданно-неждано. — Привет, куняк!

И обнял друга я. Что прилетел сюда из Дагестана.

Тот вывел в поле новый сорт пшеницы, Другой возводил здания корпуса. Гостей, приехавших из-за границы, Я в коридорах слышу голоса.

Вот здесь борец за мир из Танланда Остановился в номере вчера. Египта баскетбольная команда Напротив занимает номера.

Тут встретили и поляка, и румына, И немца. «Нет!» сказавшего войне.

Вот побратим из города Пеккина Подходит к дагестанцу и ко мне. Тепло сердец беседе отдавал, Стоим мы у широкого окна. И всем троим великая, сидя,

Родная площадь Красная видна.

2. Дышу и живу я Среди москвичей: Приехал в Москву я На несколько дней...

В гостинице я. Что «Москвичи» зовут, Где наши друзья Все, как дома, живут.

Где с первого дня И подумал о том, Не в праве ли себя Я назвать москвичком?

— Товарищ, поверь, — Когда строили дом, Который теперь Мы «Москвичи» зовем, —

Строитель на то И назывался так, Чтоб гостем нитко Здесь себя не считал!

3. В романе глубоко раскрыт образ Елизаветы Васильевны Рубановской, сестры рано умершей жены писателя. С огромным мужеством, преодолев сопротивление родных, она отправилась вслед за Радичевым. Рубановская стала верной подругой Радичева, приняла на себя все домашние заботы, неутомимо оберегала время и труд писателя, была умной его собеседницей. Страницы книги, посвященные болезни Рубановской на обратном пути в Россию и смерти ее, приключившейся в Тобольске, исполнены подлинной драматизма. Полив русской женщины, добровольно пошедшей в ссылку за любимым человеком и как бы предугадывая путь женам декабристов, изображен в романе с должным уважением. К большому достоинству книги относится

Ал. Шмаков, Петербургский изгнанник. Исторический роман. Кн. 1. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1951. 312 стр. Кн. 2. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1953. 335 стр.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

# РОМАН О РАДИЩЕВЕ

А. ЗАПАДОВ

Две книги исторического романа Ал. Шмакова «Петербургский изгнанник» — результат длительного и плодотворного труда, занявшего более двадцати лет. В них повествуется о сибирском периоде жизни А. Н. Радищева.

Сведения о пребывании Радищева в Сибири чрезвычайно скудны; важнейшим источником остаются его письма к А. Р. Воронцову да отдельные документы, сохранившиеся в местных архивах. В Сибири Радищев написал замечательный философский трактат «О человеке, его смертности и бессмертии», «Нисколько к китайскому», «Сокращенное повествование о приобретении Сибири» — произведения, ярко характеризующие философию, исторические, экономические взгляды Радищева и явившиеся крупным вкладом в развитие русской общественно-политической мысли.

От автора новой книги о Радищеве потребовалось прежде всего исследование сибирской работы, и он успешно с ней справился. Собранные по крупицам сведения он расположил в стройном порядке и составил общую картину, отличающуюся верностью исторической правде. Мы не знаем, происходил ли на самом деле тот или иной случай, описанный в книге, но что он мог произойти, что рассказанный автором не противоречит облику Радищева и нашим представлениям о его эпохе, — это несомненно.

Образ Радищева с любовью выплывает автором. Читатель встречается с Радищевым в первой книге после объяснения приговора о ссылке в Ижмек, продолжает с ним весь этот долгий и таинственный путь. Вторая книга посвящена годам пребывания Радищева в Ижмек, его занятиям, прочной дружбе, завязанной с местным населением, и, наконец, отъезду в Россию. Вмещая сопоставив отдельные факты, мыслью художника восстановил недостающие звенья, изучив творчество писателя, Ал. Шмаков создал целостное изображение жизни и трудов Радищева в Ижмек, и роман его приобрел большое познавательное значение.

Правда, трудности введения в книгу исторического материала не всегда преодолеваются автором. Слишком часто герои припоминают исторические факты и цитаты из книг, которые они обычно читают. Слов нет, и таким образом приводимые сведения в конечном счете оказываются полезными читателю, но он не может не заметить искусственности и однообразия такого приема.

В романе глубоко раскрыт образ Елизаветы Васильевны Рубановской, сестры рано умершей жены писателя. С огромным мужеством, преодолев сопротивление родных, она отправилась вслед за Радичевым. Рубановская стала верной подругой Радичева, приняла на себя все домашние заботы, неутомимо оберегала время и труд писателя, была умной его собеседницей. Страницы книги, посвященные болезни Рубановской на обратном пути в Россию и смерти ее, приключившейся в Тобольске, исполнены подлинной драматизма. Полив русской женщины, добровольно пошедшей в ссылку за любимым человеком и как бы предугадывая путь женам декабристов, изображен в романе с должным уважением. К большому достоинству книги относится

Ал. Шмаков, Петербургский изгнанник. Исторический роман. Кн. 1. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1951. 312 стр. Кн. 2. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1953. 335 стр.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Две книги исторического романа Ал. Шмакова «Петербургский изгнанник» — результат длительного и плодотворного труда, занявшего более двадцати лет. В них повествуется о сибирском периоде жизни А. Н. Радищева.

Сведения о пребывании Радищева в Сибири чрезвычайно скудны; важнейшим источником остаются его письма к А. Р. Воронцову да отдельные документы, сохранившиеся в местных архивах. В Сибири Радищев написал замечательный философский трактат «О человеке, его смертности и бессмертии», «Нисколько к китайскому», «Сокращенное повествование о приобретении Сибири» — произведения, ярко характеризующие философию, исторические, экономические взгляды Радищева и явившиеся крупным вкладом в развитие русской общественно-политической мысли.

От автора новой книги о Радищеве потребовалось прежде всего исследование сибирской работы, и он успешно с ней справился. Собранные по крупицам сведения он расположил в стройном порядке и составил общую картину, отличающуюся верностью исторической правде. Мы не знаем, происходил ли на самом деле тот или иной случай, описанный в книге, но что он мог произойти, что рассказанный автором не противоречит облику Радищева и нашим представлениям о его эпохе, — это несомненно.

Образ Радищева с любовью выплывает автором. Читатель встречается с Радищевым в первой книге после объяснения приговора о ссылке в Ижмек, продолжает с ним весь этот долгий и таинственный путь. Вторая книга посвящена годам пребывания Радищева в Ижмек, его занятиям, прочной дружбе, завязанной с местным населением, и, наконец, отъезду в Россию. Вмещая сопоставив отдельные факты, мыслью художника восстановил недостающие звенья, изучив творчество писателя, Ал. Шмаков создал целостное изображение жизни и трудов Радищева в Ижмек, и роман его приобрел большое познавательное значение.

Правда, трудности введения в книгу исторического материала не всегда преодолеваются автором. Слишком часто герои припоминают исторические факты и цитаты из книг, которые они обычно читают. Слов нет, и таким образом приводимые сведения в конечном счете оказываются полезными читателю, но он не может не заметить искусственности и однообразия такого приема.

В романе глубоко раскрыт образ Елизаветы Васильевны Рубановской, сестры рано умершей жены писателя. С огромным мужеством, преодолев сопротивление родных, она отправилась вслед за Радичевым. Рубановская стала верной подругой Радичева, приняла на себя все домашние заботы, неутомимо оберегала время и труд писателя, была умной его собеседницей. Страницы книги, посвященные болезни Рубановской на обратном пути в Россию и смерти ее, приключившейся в Тобольске, исполнены подлинной драматизма. Полив русской женщины, добровольно пошедшей в ссылку за любимым человеком и как бы предугадывая путь женам декабристов, изображен в романе с должным уважением. К большому достоинству книги относится

Ал. Шмаков, Петербургский изгнанник. Исторический роман. Кн. 1. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1951. 312 стр. Кн. 2. Новосибирское обл. гос. изд-во, 1953. 335 стр.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны проводили их.

Кто победит в соревнованьи? — Об этом спорят знатоки. Поспешна юность в предсказаниях, Неторопливы старости.

В борьбе вопрос решится спорный: Кто заберет сегодня приз, Дан стар!

Раздался клич задорный. И кони вихрем помесились.

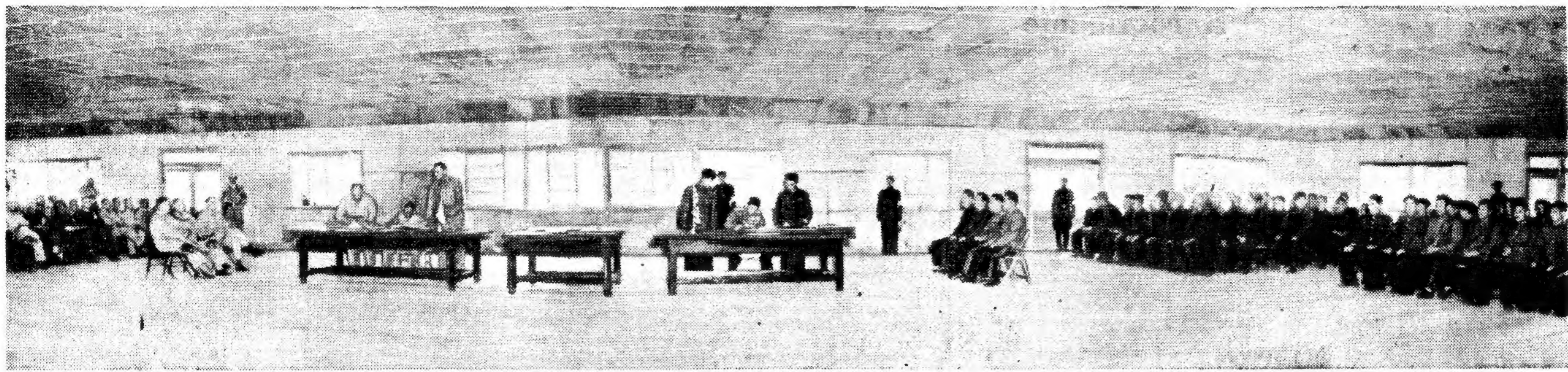
Вначале, скачку возглавляя, Шел конь каурый наперед, Но вскоре лошади вороная Его сумела обогнать.

Над ним простор небес безбрежных — Прибой живой голубиный.

Направо — горы в бурках снежных, И море — с левой стороны.

Вот зазвучал азар\* старинный Над строем всадников легких, На старт под шестлет тополыный Трибуны





## ОДИН ДЕНЬ ФЕСТИВАЛЯ

Рабочий день фестиваля молодежи в Бухаресте начинается ровно в 8 часов утра, а заканчивается далеко за полночь. Быть может, это звучит немного парадоксально: «рабочий день праздника», но это точно выражает смысл происходящего. Сейчас в Бухаресте участники фестиваля ведут из дня в день большую разнообразную работу. Бурное полноводие первых дней сменилось ровным течением могучего людского потока по множеству различных, надежно проложенных каналов взаимного общения, четко организованных дружеских связей.

Каждый день праздника неизменно открываются спортивные.

На трех крупнейших стадионах Бухареста молодые бегуны и легкоатлеты ставят новые рекорды, футболисты забивают в ворота «противников» мячи... А с 9 часов утра в концертном зале «Атенеум», в помещении консерватории и музыкальных театров уже начинаются конкурсные выступления вокалистов, танцоров, пианистов.

Звуки роялей и флейт, арфы басов и сопрано, топот каблучков и шелест шелковых юбок еще раздаются из окон концертных залов, а сотни других молодых гостей Бухареста уже усаживаются перед экранами кинотеатров, чтобы посмотреть фильмы, привезенные на фестиваль.

В это же время другие делегаты знакомятся с культурными и научными учреждениями Бухареста.

После обеда на черной, с 4 часов дня, на 45 концертных и театральных площадках румынской столицы начинаются выступления национальные и смешанные художественные коллективы. В Бухаресте стекается в эти часы и театры и в парки. А те, кто почему-либо не смог получить билет на своем заводе или в учреждении, может просто прийти на площадку Республики и здесь, вместе с несколькими тысячами таких же, как и он, зрителей, до поздней ночи слушать песни.

В различных частях города происходит дружеские встречи между участниками фестивалей. Сегодня днем, например, в Бухарестском Доме писателей состоялась встреча виднейших румынских писателей с зарубежными товарищами по перу, приехавшими на фестиваль. Гостей приветствовал генеральный секретарь Союза румынских писателей Михай Бенон. В сердечной беседе писатели разных стран приняли участие, кроме румынских и советских авторов, китайский писатель Ли Шо, лауреат Сталинской премии венгерский писатель Тамаш Агел, аргентинский писатель Альфредо Варела, молодая французская писательница Марселина Риффо.

Каждый день приносит юным борцам за мир что-нибудь новое и важное. Так, сегодня здесь празднуется «День девушки». В первой половине дня сотни юных представительниц 106 стран и наций собрались вместе, чтобы обсудить волнующие их жизненные вопросы. От имени старшего поколения на собрании выступила Моника Фелтон, пожелавшая участникам молодежного фестиваля новых успехов в борьбе за мир, за общее счастье.

Вечером, когда я пишу эти строки, красивая и одновременно внушительная колонна девушек построилась на площади Республики. Я слышу, как тысячи девичьих голосов скандируют самый популярный на фестивале лозунг: «Мир и дружба».

Сейчас с площади Республики колонна девушек, развернув знамена дружбы и мира, движется через весь город к парку имени Сталина. Там, на поросшем огромными пластами нарами берегу живописного озера, на плывущей сцене состоится спектакль-феерия. Затем начнутся танцы, которые продлятся до утра...

Дм. ЕРЕМИН, специальный корреспондент «Литературной газеты» БУХАРЕСТ, 7 августа. (По телефону)



В эти дни в Бухаресте. Дружеская встреча представителей советской и китайской молодежи — участников Всемирного фестиваля.

## АМЕРИКАНСКИЙ ДНЕВНИК

### ЧЕРНЫЕ СПИСКИ

Итак, в сегодняшней Америке существует орудие инквизиции и преследования; оно действует в школах, университетах, театрах, кино и прочих областях искусства, устранив всех, чьи идеи и взгляды честны и благородны. Это орудие — черный список представителей интеллигенции. Как способ преследования людей умственного труда — это явление относительно новое, в то время как черный список рабочих — ровесник американского капитализма.

Безработица и голод, используемые в качестве средств борьбы против трудящихся, отстаивающих свои права, применяются с давних пор. Об этом свидетельствует длинный список жертв труда в Америке. Вспомните о жертвах Хаймаркета<sup>1</sup>, о «Молли Магвайр»<sup>2</sup> и Джо Хиле<sup>3</sup>, о Сакко и Ванцетти<sup>4</sup>. Я привожу всего несколько имен людей, погибших в огне борьбы за интересы рабочего класса. Но сегодня люди, имена которых внесены в черный список, исчисляются десятками тысяч.

Множество, как применялись черные списки в прошлом. Начинаясь с того, что в связи с нестерпимо тяжелыми условиями труда рабочие вынуждены прибегать к забастовкам. Руководителей таких забастовок брали на замку и одного за другим включали в черный список. Если забастовка оканчивалась победой хозяев, имена уволенных активистов сообщались всем предпринимателям.

Если забастовку выигрывали рабочие, имена зачинщиков очень тщательно заносились на карточки, и при первом же удобном случае черный список пускался в ход.

Ныне система черных списков претерпела некоторые, и притом важные, изменения. Раньше черный список являлся орудием промышленников, которое было санкционировано правительством. В настоящее время черный список — политическое орудие самого правительства. В общем, черный список является одним из основных орудий террора в Америке.

Чтобы показать, как действует это механизм, я привожу кое-какие примеры и рассказываю несколько абсолютно достоверных историй. Я не буду называть имен, дабы не подвергнуть людей, о которых я буду рассказывать, опасности новых преследований. Но замечу, что все случаи, о которых я собираюсь рассказать, произошли с людьми, с которыми я знаком.

Этот случай. Я привожу лишь небольшое число примеров из тысячи им подобных. Первый случай. В течение нескольких лет человек принимал участие в работе одной организации сторонников мира в качестве ее секретаря. Позднее он снова вернулся на предприятие, где прежде работал, и получил назначение в один из городов на востоке Соединенных Штатов. Неделю три спустя ФБР напало на его след и потребовало, чтобы он был немедленно уволен. Дирекция выполняла этот приказ.

Второй случай. Человек проработал в одной крупной организации более пяти лет. Его вывели из ФБР и объявили, что какой-то шпик указал на него как на коммуниста, потребовали, чтобы он сам стал шпионом ФБР. Человек отверг это грязное предложение. Его уволили, и с тех пор он не может найти работу.

Третий случай. На этот раз идет речь о женщине, работавшей на одной из текстильных фабрик Нью-Йорка. После колоссальных усилий она наконец-то устроилась, но она приняла участие в первомайской демонстрации и на следующий день была уволена. Никто не заставил в черном списке.

Четвертый случай произошел с рабочим одного из автомобильных заводов Детройта, в прошлом активным профсоюзным деятелем. Пять лет назад он был уволен, и с тех пор черный список преследует его повсюду. В данном случае преследование осуществляется самим правительством.

Пятый случай произошел с двенадцатью моряками, которых я также лично знаю. По приказу секретной полиции их систематически преследуют и не принимают на работу.

Шестой случай. Теперь речь идет об одном рабочем-негре, большом друге многих прогрессивных деятелей. Агенты ФБР предложили ему стать осведомителем. Рабочий отказался. С тех пор, вот уже более двух лет, ФБР заботится о том, чтобы его увольняли отовсюду, лишая даже самой грязной и унижительной работы.

1 Вожаки американского рабочего движения были казнены 11 ноября 1887 года за участие в спровоцированном полицией столкновении на Хаймаркет-сквер в Чикаго 4 мая 1886 года.

2 В 70-х годах XIX века власти штата Пенсильвания распространили миф о террористической организации под названием «Молли Магвайр», якобы существовавшей среди американских горняков. Эта организация и самое ее название были вымышлены шантажистами и их агентами, искавшими предлог для расправы с революционно настроенными шахтерами. По вымышленному обвинению в принадлежности к несуществующему террористическому обществу 19 руководителей рабочего движения в штате Пенсильвания были осуждены и повешены. Их обычно и называют жертвами «Молли Магвайр».

3 Джо Хилл — американский рабочий-порт, убитый по приказу хозяев за участие в революционной борьбе.

4 Николо Сакко и Бартоломео Ванцетти — активные участники американского рабочего движения, по ложному обвинению казненные на электрическом стуле 23 августа 1927 года.

Продолжение. Начало см. в № 92 «Литературной газеты».

Говард ФАСТ

Седьмой случай. Этот случай произошел с рабочим сталелитейного завода, поставившим свою подпись под одной петицией. В результате он был уволен с завода.

Как видите, я привел сразу семь примеров преследования с помощью черного списка, использованного в качестве политического орудия против отдельных рабочих. В каждом из этих примеров рабочий в той или иной степени проявлял свою политическую зрелость. Бывают случаи, когда вся руководящая верхушка какого-нибудь профсоюза оказывается подкупленной, и тогда рабочему нечего ждать от профсоюза защиты, ни помощи. Но честные профсоюзные деятели, отстаивающие права трудящихся, всеми средствами пытаются отразить нападки и преследования правительства и промышленников. Правительство делает все, чтобы ликвидировать прогрессивные профсоюзы. Именно этим объясняются аргументы властей на объединенный профсоюз рабочих электро- и радиопромышленности и на профсоюз горняков металлургической промышленности и плавильщиков и бесконечная травля объединенного профсоюза государственных и муниципальных служащих. Правительство избрало мишенью своих преследований профсоюз рабочих меховой и кожвенной промышленности и независимый профсоюз портовых грузчиков и складских рабочих.

### КОГДА ФБР СТУЧИТСЯ В ВАШУ ДВЕРЬ

Очень часто репрессии с помощью черного списка выливаются в поход против тех профсоюзов, которые продолжают защищать права рабочих. Фактически преследование целых профсоюзов, объединяющих тысячи рабочих, стало составной частью правительственной политики. За черным списком всегда скрываются террор и запугивание. На каждую демонстрацию и на все предприятия, где происходит забастовка, ФБР, являющееся американским эквивалентом гестапо, посылает своих фотографов для того, чтобы они фотографировали всех участников. Агенты этого бюро вылавливают на всех профсоюзных собраниях, ознаменованных нужными им людьми и беря на заметку выступления. Ходят слухи, что в карточке ФБР уже зарегистрировано более пяти миллионов человек. Утверждают даже, что, собирая сведения и заносив новые имена в черный список, ФБР пользуется огромными, почти безграничными полномочиями.

Трудно себе представить, какие широкие размеры принял террор ФБР и до какой степени запуганы им американцы. Приведу такой пример. В этом году здесь, в Нью-Йорке, мы проводили ежегодную первомайскую демонстрацию. В один из домов, окна которого выходят на Юнон-сквер, полиция совершенно открыто установила большой фотоаппарат с телеобъективом, чтобы по ходу демонстрации фотографировать всех демонстрантов, присутствовавших на площади. Результатом этого маневра явилось, что тысячи людей, обычно принимавших участие в первомайской демонстрации, на этот раз старались держаться подальше. Одна пренебрегающий американский скульптор, хорошо зарабатывавший и пользующийся большим успехом, решил на собственные средства осуществить один проект, который принес бы ему не столько материальное, сколько моральное удовлетворение. Он создал серию скульптурных портретов руководителей движения в защиту мира в США.

Я также оказался в числе приглашенных для позирования. Недавно я отправился к нему в первый раз на сеанс. Пока он работал, я разглядывал уже законченные скульптуры. Высказывая свое мнение о его работах, я заметил, что круг выбранных им персонажей с политической точки зрения кажется мне несколько узким, так как движение в защиту мира очень широко и, помимо той группы левых деятелей, которых он изображал, включая в себя огромное число людей. Признавая справедливость этого замечания, скульптор охотно со мной согласился, а затем рассказал о том, что произошло, когда он захотел расширить заимствованную им галерею портретов.

Скульптор попросил позировать ему одного известного профессора уголовного права из крупнейшего университета на востоке Соединенных Штатов. Профессор охотно согласился и позировался, что еще будет позировать, кроме него самого. Но когда он услышал имена Поля Робсона, Уильяма Паттерсона, Джона Макмануса<sup>5</sup> и других, он с сожалением покачал головой и так объяснил свой отказ: «Я не осмелился бы фигурировать рядом с этими людьми даже в виде скульптурного изображения. Не позднее чем через неделю меня бы выгнали из университета».

Этот страх перед обвинением в «преступном содействии» коммунизму доходит порой до смешного. И все же мало смешного в том, что творится сегодня в Америке. Преследования «красных» обвинения в принадлежности коммунизму, используемые для того, чтобы пресечь малейший протест, разорить людей, лишить их работы, — все это является террором.

5 Уильям Паттерсон — видный деятель демократического движения в США, возглавляющий прогрессивную организацию — Конгресс борьбы за гражданские права. Джон Макманус — один из руководителей прогрессивной партии США и издатель ее печатного органа — еженедельника «Нейшнл гардиан».

### ГРАЖДАНСКИЕ ПРАВА

У нас в Нью-Йорке существует организация, называемая Конгрессом борьбы за гражданские права, целью которой является защита прав человека и охрана его личной свободы. Не так давно конгрессу стало известно, что вся корреспонденция, направляемая в его адрес, скрывается и проходит цензуру ФБР, чьи агенты регистрируют имена граждан, обращающихся в эту организацию.

«Преступное содействие» — произвольное и незаконное обвинение, но для ФБР не существует законов. ФБР может делать все, что захочет.

Пару лет назад меня посадили в тюрьму по политическим мотивам. Отбывая там свое наказание, я подружился со многими заключенными, осужденными за уголовные преступления. Каждого из них за это вешали преследовали и подолгу допрашивали. Дело доходило до того, что по выходе из тюрьмы имена этих людей заносили в черные списки. Вот вам еще один пример обвинения в «преступном содействии» коммунизму.

«Принципы», делающий возможным подобное обвинение, включен в наше законодательство в виде знаменитого закона Маккарти. Как известно из этого чудовищного закона, чтобы быть осужденным на пять лет тюремного заключения, вовсе не обязательно самому быть коммунистом или содействовать им. Достаточно «приблизиться», «вступить в общение» с одним из таких содействующих.

Можно было бы возразить, что это двусмысленное обвинение в «преступном содействии» не имеет в виду среднего американца; но это совершенно неверно. Да, пока еще не все американцы чувствуют, что над ними нависли страшные когти ФБР, и все же эти когти уже наступили и схватили сотни тысяч американцев. Я объясню вам, как это происходит, со слов десятков людей, лично рассказавших мне об этом.

Однажды вечером мистер и миссис Х. спокойно сидели у себя дома. Они только что поужинали и уложили детей спать. В этот момент жизнь казалась им такой приятной и спокойной. Но внезапно рука секретной полиции вмешалась в спокойное течение их жизни точно так же, как это происходило во всех странах, знакомых с фашизмом.

Стучат в дверь. Мистер Х. идет открывать. Перед ним стоят двое (агенты секретной полиции всегда ходят вдвоем). Они предъявляют свои документы, удостоверяющие их принадлежность к ФБР. Ведут они себя официально вежливо и очень корректно и заявляют, что намерены зайти всего лишь несколько вопросов мистеру Х. Мистер Х. не знает, что по закону он не обязан отвечать на их вопросы. До этого он никогда не был замечан ни в каких политических делах. Он знает только, что ФБР — это нечто страшное, всемогущая темная сила, опутывающая своими сетями всю страну. Мистер Х. трепещет при одной только мысли об этом. Он объясняет агентам, что не сделал ничего дурного, что его жена и он сам всегда были и остаются честными американскими гражданами. Дети — так, в постелях, и спят... Почему они явились именно к ним?

Агенты их успокаивают. Дескать, им нечего бояться. Они должны лишь ответить на несколько вопросов. Знать ли они такого-то и такого-то? Эта люди — коммунисты. Итак, мистер и миссис Х. их знают? Да, они их знают. Ну, а какие политические убеждения самого мистера Х. и его жены? В тот самый момент, когда они сознались в своем знакомстве с названными людьми, они сами оказались в роли обвиняемых.

Я знал женщину, которая, близко познав коммунизм с сущностью этого «свободного мира», пала его жертвой. Ее заключили в камеру смертников в тюрьме Синг-Синг, без всякого на то повода, за исключением обвинения в «преступном содействии». Эта женщина была приговорена к смертной казни только за то, что являлась женой Джулиуса Розенберга. Не было никаких доказательств вины и самого Джулиуса, кроме нескольких специально сфабрикованных обвинений и показаний лжесвидетелей. Но в деле его жены не было даже и этих обвинений.

При таких обстоятельствах обвинение их в «преступном содействии» оказалось орудием, позволившим вынести смертный приговор.

В настоящее время комиссия Маккарти стала пользоваться обвинением в «преступном содействии» как средством нападок на печать. Редактор одной крупной буржуазной газеты, вызванный в комиссию Маккарти, был обвинен в том, что он является коммунистом. Основанием для обвинения послужило только то, что этот редактор осмелился выступить против Маккарти. В данном случае «содействие» коммунизму выразилось в общем с ним отращивании к главарю реакционных сил Америки — Джо Маккарти, отращивании, которое обвиняет в коммунизме людей различных политических взглядов.

## Международная почта

### НА УЛИЦАХ ТОКИО

Эта фотография была опубликована японским журналом «Хэйва» («Мир»). «Сцена на американизированной улице», — гласит подпись под снимком. На нем изображены два солдата, занятых перекаршиванием уличных указателей на одной из улиц Токио. Вместо исконных японских названий улиц отчетливо выведены типично американские: «Пятая стрит» и «Аннекс-авеню».



Публикуя серию фотографий, рисующих американское засилье в столице Японии, журнал «Хэйва» пишет: «Если иностранный поселенец — это часть страны, отрезанная от территории государства и задымляющаяся от оскорблений, то нынешний Токио можно без преувеличения назвать: «Иностранный поселенец Токио».

### КАК ВО ВРЕМЕНА ДИККЕНСА

Палата общин обсуждала недавно вопрос о состоянии школ в Англии. Дебаты по этому поводу приобрели такую остроту, что был поставлен вопрос о доверии правительству. Широкие круги английской общественности не впервые критиковали политику правительства, сокращающего из года в год ассигнования на школьное строительство и оплату учителей. «Литературная газета» в номере от 13 июня писала о тяжелом положении, в каком находится английские школы. В последнее время «бита за школы», как называют печать кампания за увеличение ассигнований на постройку и ремонт школьных зданий, приобрела особенно большой размах. Под давлением общественности была создана специальная парламентская комиссия для обследования школ.

Комиссия опубликовала доклад, в котором положение в области образования признано «чрезвычайно тревожным». В докладе говорится, что на каждом шагу недостача учителей и с «нехваткой школ, недостатком учителей и с быстро ухудшающимся и даже опасным состоянием школьных зданий». Авторы доклада не скрывают, что все это непосредственно связано с колоссальными расходами на гонку вооружений, поглощающими огромные средства из государственной казны.

«...Чуть не каждый третий из наших детей», — пишет журнал «Нью стейтсмен энд нейшн», — вынужден обучаться в школах, где скудность узаконена; а некоторая часть детей занимается в грязных и полуразрушенных помещениях, что вызвало бы осуждение даже в дни Диккенса».

Напомним, что Диккенс, гневно обличая состояние просвещения в Англии, писал в своем романе «Жизнь и приключения Николаса Никльбэ» об одной из Боркширских школ: «Убогая и грязная комната с двумя окнами, застеленными на одну сторону, остальное пространство было заткнуто старыми тетрадями и бумагой... Потолок подвирал, как в амбаре, перекаршивающиеся балки и стропила, а стены были такие грязные и бесцветные, что трудно сказать, были ли они когда-нибудь покрашены или побелены».

Впрочем, правительство и не пытается отрицать плачевного состояния дел. Условно в старых английских школах, в школах трущоб — ужасы. Так заявила в палате общин Флоренс Хорсбру — министр просвещения Англии. Однако, как сообщает «Дейли уоркер», констатацией этого факта дело и ограничилось...

### ВЫСТУПЛЕНИЯ ФРАНЦУЗСКИХ ВИНОДЕЛОВ

Кризис французского виноделия — важнейшей отрасли сельского хозяйства Франции — принял в последнее время угрожающий характер. «Погрба полны вином, не находящим сбыта», — пишет газета «Юманите», — особенно у мелких и средних виноделов, так как, самое обыкновенное вино продается потребителям по ценам, непомерно высоким для большинства трудящихся.

За последние четыре года розничные цены на вино в магазинах значительно повысились. Давно прошло то время, когда бутылка дешевого вина считалась неотъемлемой частью обеда или ужина среднего француза. Теперь у него на это нет денег. Если кто-то в магазине виноделов, то цены, при входе в магазин виноделов, купят плоды их труда — сильно упали. Только с 1949 года заготовительные цены на вино были снижены на 40 процентов. Но даже и за низкую плату вино часто нельзя сбыть. Все это, естественно, губительно сказывается на положении крестьян, ведет к разорению мелких виноделов.

### К ПЕРЕМИРЬЮ В КОРЕЕ

27 июля в 10 часов утра в Паним-бичжоне, близ Кэсона, было подписано соглашение о перемирии в Корее. На нашем снимке — перемирие подписано, соглашение в «Пагоде мира» — здании, построенном бойцами корейской Народной армии и китайскими народными добровольцами. За столом справа, на котором укреплен флаг Корейской Народной Демократической Республики, глава корейско-китайской делегации на переговорах — генерал Нам Ир. Он подписывает документы, которые затем относит налево к столу, где их подписывает глава делегации другой стороны — генерал-лейтенант Уильям К. Гаррисон. С правой стороны зала расположились генералы и офицеры корейской Народной армии, представители китайских народных добровольцев. Слева сидят представители американского командования, представители стран, чья война участвовала в войне против корейского народа.

Фото китайского агентства Синьхуа

### ГАСТРОЛИ ХЕЙНКЕЛЯ ВО ФРАНЦИИ

Францию посетил гость «высокой марки» — герр Эрнст Хейнкель, гитлеровский авиаконструктор, крупный нацист и военный промышленник. И хотя эта «марка» запятана кровью тысяч мирных людей, — напомним о том, как самолеты, носившие имя Хейнкеля, сели смерть в Европе, — хотя на совести этого человека гибель многих французов, — тем не менее ему был оказан чрезвычайный прием.

Французские власти дали Хейнкелю его на авиационном параде в Бурже демонстрационные французские военные самолеты последней конструкции. Весьма интересное зрелище для специалиста! Недаром Хейнкель, прибыв на аэродром Бурже вместе со своим сыном Карлом — Эрнстом, усердно фотографировал все, что появлялось в воздухе. За эти занятия он и запечатлен на снимке, который здесь помещаем.

Движущийся полем французского народа, ублажающий ныне во Франции всевозможных гитлеровцев!

ровал все, что появлялось в воздухе. За эти занятия он и запечатлен на снимке, который здесь помещаем.

Движущийся полем французского народа, ублажающий ныне во Франции всевозможных гитлеровцев!

ровал все, что появлялось в воздухе. За эти занятия он и запечатлен на снимке, который здесь помещаем.

Движущийся полем французского народа, ублажающий ныне во Франции всевозможных гитлеровцев!

ровал все, что появлялось в воздухе. За эти занятия он и запечатлен на снимке, который здесь помещаем.

Движущийся полем французского народа, ублажающий ныне во Франции всевозможных гитлеровцев!

«Литературная газета» выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.

Адрес редакции и издательства: Москва 51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — внутренней жизни) — К 4-08-89, К 4-72-88, международная жизнь — К 4-03-48.

Москва, Литгазета. Телефоны: секретариат — К 4-04-62, раздачи: литературы в искусство — К 4-02-29, К 4-01-88, редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, В. КОРОТЕЕВ, В. КОСОЛАПОВ, А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, Н. ПОГОДИН.

Типография «Литературной газеты», Москва, Цветной бульвар, 30